

મેરીમ બેનાની: CAPS પરનું જીવન

7 મે - 4 સપ્ટેમ્બર 2022

CAPS પરનું જીવન એટલાન્ટિકની મધ્યમાં એક કાલ્પનિક ટાપુ, CAPS પરના સટ્ટાકીય ભવિષ્યની શોધ કરે છે. અહીં, બાયોટેકનોલોજી એ લોકોને ટેલિપોર્ટેશન દ્વારા મુસાફરી કરવા, આમૂલ વચના ફેરફારોમાંથી પસાર થવા અને નવા શરીર ખરીદવા સક્ષમ બનાવ્યા છે. વિશ્વમાં જ્યાં વિશાળ ચુંબકીય ક્ષેત્રો અને ડ્રોન સૈનિકોની આતંકવાદી બ્રિગેડો દ્વારા સરહદો લાગુ કરવામાં આવે છે, પ્રદર્શન વિસ્થાપન અને ઝંખના, સ્થિતિસ્થાપકતા અને કાયમી સંક્રમણના અનુભવોની કલ્પના કરે છે. UKના મ્યુઝિયમમાં મોરોક્કનમાં જન્મેલા, ન્યૂ યોર્ક સ્થિત કલાકાર મેરીમ બેનાની (b.1988, રબાત) દ્વારા આ પ્રથમ એકલ(સોલો) પ્રદર્શન છે અને તેમાં CAPS પર સેટ કરેલી ફિલ્મોની ટ્રાયોલોજીના બે પ્રકરણો દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

બેનાની વાર્તાકાર છે. તેણીનું કાર્ય વાસ્તવિકતાનું વિસ્તૃત સંસ્કરણ રજૂ કરે છે, જે વિશેષ અસરો, ડિજિટલ એનિમેશન અને સંગીત દ્વારા વિરામચિહ્નિત છે. તે રિયાલિટી ટીવી(TV), ડોક્યુમેન્ટરી, જાહેરાત, સોશિયલ મીડિયા અને ફોન ફૂટેજ પર દોરે છે, ડિજિટલ ટેકનોલોજીના સંતૃપ્તિ અને સમકાલીન સમાજમાં ઓળખના ફેક્ટરિંગની શોધ કરે છે.

કાલ્પનિક અને ભૌગોલિક રાજકીય, વ્યક્તિગત અને સામૂહિકને સેતુ કરવાની બેનાનીની ક્ષમતા, અભિનેતાઓ સાથેના તેમના નજીકના સહયોગને આભારી છે. ઘણીવાર કુટુંબીજનો અને મિત્રો સાથે કામ કરે છે જેઓ પોતાની રીતે 'CAPS' વર્જન ભજવે છે, તેણી તેની પદ્ધતિને 'ડોક્યુમેન્ટરી અને રોલ પ્લે વચ્ચેનું મિશ્રણ' તરીકે વર્ણવે છે. બેનાનીએ કહ્યું છે: 'તેઓ તેમના વાસ્તવિક જીવનમાં જે પણ મુદ્દાઓ સાથે વ્યવહાર કરી રહ્યાં છે તે CAPS પર સ્થાનાંતરિત કરવામાં આવે છે કારણ કે, આખરે, તે વાસ્તવિક જીવનમાં તેઓની સમસ્યાઓ વિશે છે.'

ગેલેરી 1

CAPS પર પાર્ટી

2018-19, આઈ-ચેનલ વિડિઓ ઇ-સ્ટોલેશન, 25 મિનિટ 28 સેકન્ડ્સ

સૌજન્ય કલાકાર અને ક્લિયરિંગ, ન્યૂ યોર્ક/બ્રસેલ્સ

કલાકારના પોતાના પરિવારના સભ્યો સાથે શૂટ, CAPS પર પાર્ટી, CAPS ના મોરોક્કન પડોશમાં પોસ્ટ કોલોનિયલ ડિસ્પોઝેશન અને સ્થિતિસ્થાપકતાનો અનુભવ મેળવે છે. ટ્રાયોલોજીના પ્રથમ પ્રકરણમાં, અમે ફિયોના મગર(કોકોડાઇલ)ને મળીએ છીએ - જે ટાપુનો માસ્કોટ છે - જે અમને CAPS ની જટિલ દુનિયાનો પરિચય કરાવે છે. આ અલગ સમુદાય મૂળરૂપે અટકાયત શિબિરમાંથી ઉછર્યો હતો, જેમાં યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સમાં ટેલિપોર્ટ કરવાનો પ્રયાસ કરતી વખતે શરણાર્થીઓને અટકાવવામાં આવતા હતા. મિડ-ટેલિપોર્ટેશનની દખલગીરીની હિંસાએ શરીરને ક્વોન્ટમ ગડબડમાં છોડી દીધું છે, અને રહેવાસીઓ 'પ્લાસ્ટિક ફેસ સિન્ડ્રોમ' જેવી તકલીફો સાથે જીવે છે. ત્રણ પેઢીઓથી વધુ, સ્વેમ્પ-રિમ્ડ ટાપુની અંધક વસ્તી એક ખળભળાટ મચાવતા મેગાલોપોલિસમાં વિકસિત થઈ છે.

ગેલેરી 2

CAPS પરનું જીવન

2022, સિંગલ-ચેનલ વિડિઓ, 34 મિનિટ

કલાકાર સૌજન્ય; ક્લિયરિંગ, ન્યૂ યોર્ક/બ્રસેલ્સ; અને ફૂન-કોઇસ ઘેબલી, લોસ એન્જલસ/ન્યૂ યોર્ક

CAPS શ્રેણીનો અંતિમ પ્રકરણ બેનાનીના વિસ્થાપન, બાયોટેકનોલોજી અને મોરોક્કન સંગીતના પરંપરાગત સ્વરૂપોના સંશોધનને વિસ્તૃત કરે છે. આ ફિલ્મ 65 વર્ષીય કમલની વાર્તા સાથે વિરોધ અને મુક્તિનું વર્ણન કરે છે, જેણે પોતાને એક નવું શરીર ખરીદ્યું છે. જેમ કે બેનાનીએ કહ્યું છે, 'તે એક રીતે રાજકીય છે કારણ કે તેઓ એવું કહે છે, "હું લાંબું જીવીશ, કદાચ તે દિવસ જોઉં કે જ્યારે CAPS મુક્ત થાય છે." લાંબું આયુષ્ય જીવનભરના રાજકીય સંઘર્ષો સાથે જોડાયેલું છે.' આ ફિલ્મ બળવોમાં પરિણમે છે - વિરોધ તરીકે પ્રદર્શનનું એક સ્વરૂપ - જે ડેક્ક/તરીકે ઓળખાતી તાળીઓ અને પર્ફ્યુસનની એક પ્રાચીન સંગીત પરંપરાને આમંત્રિત કરે છે. ફિલ્મનો સ્કોર સંગીતકાર અને નિર્માતા ફાતિમા અલ કાદિરી દ્વારા બનાવવામાં આવ્યો હતો.

ઓલિવિયા અહેને અને નિકોલ ચિપ દ્વારા ક્યુરેટેડ.

CAPS પરનું જીવન (2022) એ ધરેનેસાન્સ સોસાયટી, શિકાગો સાથેનું સહ-આયોગ છે, જ્યાં તે 26 ફેબ્રુઆરીથી 17 એપ્રિલ 2022 દરમિયાન પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યું હતું. આ કમિશનને ક્લીયરિંગ, ન્યૂયોર્ક/બ્રસેલ્સ દ્વારા ઉદારતાથી સમર્થન મળે છે.

પ્રદર્શન, સંબંધિત ઇવેન્ટ્સ અને શીખવાના કાર્યક્રમો વિશે વધુ માહિતી માટે,
nottinghamcontemporary.org ની મુલાકાત લો

અમારા તમામ કાર્યક્રમો અમારા પ્રેક્ષકોના સમર્થન દ્વારા શક્ય બને છે. જો તમને આજે મુલાકાત લેવાનો આનંદ આવ્યો હોય, તો કૃપા કરીને સમર્થન કરવાનું વિચારો. સૂચવેલ દાન £3.

સંબંધિત ઘટનાઓ

એક્ઝીબીશન વોકથ્રુઝ

બુધ 8 જૂન, બપોરે 2 વાગ્યે

હિન્દ એલ્ડિનાવી સાથે, સામાજિક વિજ્ઞાનની શાળા, નોટિંગહામ ટ્રેન્ટ યુનિવર્સિટી

બુધ 6 જુલાઈ, બપોરે 2 વાગ્યે

સોફી ફગલ, સ્કૂલ ઓફ આર્ટ્સ એન્ડ હ્યુમેનિટીઝ, નોટિંગહામ ટ્રેન્ટ યુનિવર્સિટી સાથે

માર્ગદર્શક અને શોધખોળ: સાઉન્ડ અને સેન્ટિમેન્ટ

શુક્ર 8 જુલાઈ, રાત્રે 8 વાગ્યે

રેડિયો અલહારાના સહયોગથી સંગીત અને કવિતાની સાંજ.

અમારા વર્ષ-લાંબા કટોકટી અને કટોકટી સંશોધનનો ભાગ.

ફ્લેમ્સ દ્વારા જોવું

વાર્તાલાપ, કવિતા અને સાંભળવાના સત્રો દ્વારા, આ માસિક ઇવેન્ટ્સ જ્ઞાનના કાવ્યાત્મક અને કંપનશીલ પૂર્વવત્ કરવાની સંભાવનાનું અન્વેષણ કરે છે જે અસ્તિત્વના પ્રભાવશાળી મોડને અનુસરે છે. વક્તાઓમાં ધનવીર સિંહ બ્રાર, લીની ડેનિસ, એડવર્ડ જ્યોર્જ, લુઇસ મોરેનો અને વધુનો સમાવેશ થાય છે - તારીખો માટે કૃપા કરીને અમારી વેબસાઇટ જુઓ.

અમારા વર્ષ-લાંબા *કટોકટી* અને *કટોકટી* સંશોધનનો ભાગ.